

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1972

Samstag, 05.02.1972, Ulm, Ulrich-von-Ensing-Schule

Domenico Scarlatti: Sonatas K11, K551
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 111 Nr. 1+2
Maurice Ravel: Alborado del Grazioso
Arnold Schönberg: Menuett und Gigue aus der Suite op. 25

Sonntag, 27.02.1972, Ulm, Kornhaussaal

Robert Schumann: Fantasiestück op. 111 Nr. 1

Sonntag, 15.03.1972, Karlsruhe, Hochschule für Musik

Domenico Scarlatti: Sonatas K11, K551
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 111 Nr. 1+2
Maurice Ravel: Alborado del Grazioso
Arnold Schönberg: Menuett und Gigue aus der Suite op. 25

Sonntag, 14.05.1972, 18:30 Uhr, Ehingen, Michel-Buck-Schule, Festsaal

Maurice Ravel: Alborado del Grazioso

Donnerstag, 15.06.1972, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Richard Rudolf Klein: Konzert für Klavier und Orchester

Donnerstag, 22.06.1972, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Wolfgang Weller: Fantaisie Rapsodique für Klavier und Orchester

Sonntag, 22.07.1972, 20 Uhr, Ehingen, Stadthalle

Wolfgang Weller: Fantaisie Rapsodique für Klavier und Orchester

Samstag, 21.10.1972, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Wolfgang Weller: Fantaisie Rapsodique für Klavier und Orchester
W. A. Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 107

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1973

Samstag, 15.05.1973, 10:30 Uhr, Ulm, Ulrich-von-Ensing-Schule

Frédéric Chopin: Ballade op. 52
Claude Debussy : Prélude Nr. 24

Sonntag, 03.06.1973, 11 Uhr, Ulm, Kornhaussaal

Claude Debussy : Prélude Nr. 24

Samstag, 24.11.1973, 20:00 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Johann Christian Bach: Klavierkonzert op. 13 Nr. 2
Franz Liszt: La Leggierezza

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1974

Dienstag, 09.07.1974, 19:30 Uhr, Ehingen, Stadthalle

Wolfgang Weller: Fantasie über ein Thema von Rachmaninoff für Klavier und Orchester

Freitag, 04.10.1974, 20:00 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Wolfgang Weller: Fantasie über ein Thema von Rachmaninoff für Klavier und Orchester

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1975

Freitag, 19.09.1975, 20:00 Uhr, Ehingen, Stadthalle

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 27 Nr. 2
Franz Liszt: Gnomenreigen

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1976

Dienstag, 04.05.1976, 18:15 Uhr, München, Hochschule für Musik, Kleiner Konzertsaal

Franz Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104
Franz Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 123
Franz Liszt: Gnomenreigen

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1977

Sonntag, 08.03.1977, 19:00 Uhr, Ulm Kornhaussaal

Franz Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104

Dienstag, 29.03.1977, 18:15 Uhr, München, Hochschule für Musik, Kleiner Konzertsaal

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 53

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1978

Dienstag, 25.04.1978, 18:15 Uhr, München, Hochschule für Musik, Kleiner Konzertsaal

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 101

Sonntag, 16.12.1979, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Franz Schubert: Impromptus op. 90 Nr. 4 und op. 142 Nr. 2

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1979

Dienstag, 19.06.1979, 18:30 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 53

Franz Liszt: Sonate h-Moll

Sonntag, 16.12.1979, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasiums

Sergei Rachmaninoff: Corelli-Variationen op. 42

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1980

Donnerstag, 14.02.1980, 19 Uhr, Ulm, Kornhaussaal

KLAVIERWERKE VON FRANZ LISZT

La Campanella

Der Lindenbaum (Schubert)

Sonate h-Moll

Dienstag, 24.06.1980, 20 Uhr, Bad Buchau, Kurzentrum, Großer Saal

Franz Liszt: Der Lindenbaum (Schubert)

Frédéric Chopin: Nocturne op. 9 Nr. 2

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1981

Donnerstag, 21.05.1981, 20 Uhr, Freiburg, Haus zur Lieben Hand, Vortragssaal

Federico Mompou: Canción y Danza Nr. 6

Federico Mompou: Preludio Nr. 9

Rodolfo Halffter: Sonata op. 16

Mittwoch, 02.09.1981, 20 Uhr, Santiago de Compostela, Hostal de los Reyes

Isaac Albéniz: Corpus Christi en Sevilla

Sonntag, 06.10.1981, 20 Uhr, Bad Buchau, Kurzentrum, Großer Saal

Franz Liszt: Ungarisches Volkslied Nr. 1
Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5
Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 9

Mittwoch, 02.05.1981, 20 Uhr, Freiburg, Haus zur Lieben Hand, Vortragssaal

Wolfgang Weller: Fantaise und Tripelvariationen op. 6 (Uraufführung)
Isaac Albéniz: Navarra

Dienstag, 22.12.1981, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasium

Federico Mompou: Canción y Danza Nr. 6
Rodolfo Halffter: Sonata op. 16
Joaquín Rodrigo: A l'ombre de Torre Bermeja
Isaac Albéniz: IBERIA-Suite: Heft I/Nr. 1-3
Wolfgang Weller: Fantaise und Tripelvariationen op. 6
Enrique Granados: Allegro de Concierto

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1982

Sonntag, 21.08.1982, 20 Uhr, Santiago de Compostela, Hostal de los Reyes

Jaime Padrós : Zapateado

Sonntag, 10.10.1982, 11 Uhr, Ulm, Musikhaus Reisser, Piano-Etage

Isaac Albéniz: Corpus Christi en Sevilla
Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 9

Sonntag, 18.10.1982, 11 Uhr, Ulm, Kornhaussaal

Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 9

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1983

Mittwoch, 01.06.1983, 10:00 Uhr, Valencia, Jaën, Instituto Virgen del Carmen

J. S. Bach: Praeludium und Fuge E-Dur/WK II
Antonio Soler: Sonata F
Frédéric Chopin: Étude op. 10 Nr. 1
Franz Liszt: Mazeppa
Claude Debussy : Étude pour les Accords

Mittwoch, 08.06.1983, 20 Uhr, Bad Buchau, Foyer des Kurzentrums

Isaac Albéniz: IBERIA-Suite: Heft I/Nr. 1-3, Heft II/Nr. 6, Heft III/Nr. 7, Heft IV/Nr. 11, 12
Franz Liszt: Sonate h-Moll

Donnerstag, 10.11.1983, 09 Uhr, Wiesbaden, Aufnahmestudio des ZDF

Isaac Albéniz: Eritaña

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1984

Samstag, 21.07.1984, 20 Uhr, Kißlegg, Bankettsaal des Schlosses

Isaac Albéniz: El Albaicín, Triana

Sonntag, 20.10.1984, 20 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

Enrique Granados: Allegro de Concierto

Vicent Asencio : Albada i Dansa

Eduardo López-Chavarri: Danza de las Trabajadoras Valencianas

Joaquín Rodrigo: A l'ombre de Torre Bermeja

Alberto Ginastera: 3 Danzas Argentinas

Isaac Albéniz: Evocación, El Puerto, Corpus Christi en Sevilla, Triana, El Albaicín

Franz Liszt: Ungarische Rapsodie Nr. 9

Sonntag, 28.10.1984, 11 Uhr, Kloster Wiblingen, Bibliotheksaal

Franz Liszt: Ungarische Rapsodie Nr. 9

Mittwoch, 13.11.1984, 10 Uhr, Munderkingen, Aula der Schillerschule

Alberto Ginastera: 3 Danzas Argentinas

Edvard Grieg: Kobold

Isaac Albéniz: El Albaicín

Franz Liszt: Ungarische Rapsodie Nr. 9

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1985

Mittwoch, 19.06.1985, 20 Uhr, Ehingen, Aula des Gymnasium

Johann Christian Bach: Klavierkonzert Es-Dur op. 7 Nr. 5 (Kadenz von W. Weller)

Donnerstag, 12.09.1985, 19:30 Uhr, Ehingen, Lindenhalle, Kleiner Saal

KLAVIERWERKE VON ISAAC ALBÉNIZ

IBERIA-Suite: Heft I/Nr. 1-3, Heft II/Nr. 6, Heft III/Nr. 7, Heft IV/Nr. 11, 12

Sonntag, 22.09.1985, 20 Uhr, Ulm, Kornhaussaal

Sergei Rachmaninoff: Corelli-Variationen op. 42
Olivier Messiaen: 20 Regard sur l'Enfant-Jésus / Nr. 15
Franz Liszt: Réminiscences de ‚Norma‘
Isaac Albéniz: Jerez, Corpus Christi en Sevilla, El Albaicín, El Puert, Triana, Eritaña

Dienstag, 29.10.1985, 20 Uhr, Stuttgart, Neues Schloß, Weißer Saal

Sergei Rachmaninoff: Corelli-Variationen op. 42
Olivier Messiaen: 20 Regard sur l'Enfant-Jésus / Nr. 15
Franz Liszt: Réminiscences de ‚Norma‘
Isaac Albéniz: Jerez, Corpus Christi en Sevilla, El Albaicín, El Puert, Triana, Eritaña

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1986

Sonntag, 13.04.1986, 16 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

DIE DREI PARTHIEN VON P. ISFRID KAYSER

Sonntag, 29.06.1986, 17 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

KLAVIERWERKE VON FRANZ LISZT

Ouvertüre zu Richard Wagners Oper „Tannhäuser“
Sarabande und Chaconne aus Händels Singspiel „Almira“
Réminiscences de „Norma“
Sonate h-Moll

Sonntag, 12.10.1986, 19 Uhr, Bad Buchau, Ev. Kirchengemeinde

Erich Margenburg: Variationen über ein finnisches Volkslied op. 5
Wolfgang Weller: Apophthegmata op. 12 Nr. 1 – 6

Sonntag, 29.10.1986, 16 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

DIE DREI PARTHIEN VON P. ISFRID KAYSER

Samstag, 08.11.1986, 18 Uhr, Ulm/Söflingen, Forsthaus, Musiksaal

Franz Liszt : Réminiscences de „Norma“

Sonntag, 07.12.1986, 16 Uhr, Wahlwies, Pestalozzi-Kinderdorf, Großer Saal

Sergej Rachmaninoff: Corelli-Variationen op. 42
Isaac Albéniz: IBERIA-Suite Nr. 1, 2, 3, 7
Franz Liszt: Sonate h-Moll

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1987

Sonntag, 11.01.1987, 16 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

Isaac Albéniz: Tango op. 165 Nr. 2
Isaac Albéniz: Malagueña op. 165 Nr. 3
Moritz Moszkowsky: Études op. 72 Nr. 6 und 11
Ignaz Paderewsky : Menuet op. 14 Nr. 1

Sonntag, 24.05.1987, 17 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

SELTENE KLAVIERMUSIK

Sergej Rachmaninoff: Préludes op. 3 Nr. 2, op. 32 Nr. 5 und 12, op. 23 Nr. 2 und 5
Sergej Rachmaninoff: Étude-Tableau op. 39 Nr. 9
Claude Debussy: Études Nr. 6 und 12
Claude Debussy: Préludes I/9, II/2, 3, 7, 8, 12
Federico Mompou : Canciones y Danzas Nr. 1 – 7

Sonntag, 06.09.1987, 17 Uhr, Ehingen, Museum

KLAVIERWERKE VON FRÉDÉRIC CHOPIN

Balladen op. 47 und op. 52
Impromptu op. 51
Barcarolle op. 60
Berceuse op. 57
Polonaise op. 53
Études op. 10 Nr. 1 – 12

Sonntag, 08.11.1987, 18 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

KLAVIERWERKE VON P. SIXTUS BACHMANN, 1. ABEND

Sonata per il Fortepiano o Cembalo
Fantasia prima a-Moll
Fugue célèbre Nr. 1 d-Moll
Allegro assai F-Dur
Sonata per il Fortepiano o Cembalo C-Dur
Fantasia secunda C-Dur
Allegretto „auf den oberen Tasten“
Capriccio
Poco Adagio d-Moll
Sonate pour le Pianoforte Ouvre I g-Moll (1789)

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1988

Sonntag, 28.02.1988, 17 Uhr, Ehingen, Lindenhalle, Kleiner Saal

Wolfgang Weller: 24 Apophthegmata op. 12
Franz Liszt : Réminiscences de 'Norma'
Franz Liszt: Sonate h-Moll

Sonntag, 15.05.1988, 17 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

(Letzter auswendig vorgetragener Klavierabend von Wolfgang Weller)

SONATEN VON LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonaten op. 27 Nr. 2, op. 53, op. 57, op. 101

Sonntag, 22.10.1988, 20 Uhr, Schelklingen, Stadthalle

Johannes Brahms: Rhapsodie op. 79 Nr. 1

Robert Schumann: Papillons op. 2

Sonntag, 06.11.1988, 17 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

Franz Liszt: „Widmung“ (Robert Schumann)

Franz Liszt: „Das Wandern“ (Franz Schubert)

Franz Liszt: „Der Lindenbaum“ (Franz Schubert)

Franz Liszt: „Liebesbotschaft“ (Franz Schubert)

WOLFGANG WELLER - PIANO-RECITALS und Soloauftritte 1989

Sonntag, 08.01.1989, 18 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

KLAVIERWERKE VON P. SIXTUS BACHMANN, 2. ABEND

Sonata II h-Moll

Dix Fugues célèbres

Fuga prima d-Moll, Allegretto

Fuga secunda C-Dur, Andantino

Fuga tertia g-Moll, Adagio

Fuga quarta D-Dur, Allegretto

Sonata VI e-Moll

Dix Fugues célèbres

Fuga quinta f-Moll, Lento

Fuga sexta C-Dur, Allegrino

Fuga septima F-Dur, Andante; attacca:

Sonatine à 4 mains

Drei Lieder für Sopran und Klavier

Dix Fugues célèbres

Fuga octava B-Dur, Maestoso

Fuga novena Es-Dur, Lento

Fuga decima A-Dur, Alla zoppa

L'Arlequinade

Sonntag, 23.04.1990, 17 Uhr, Munderkingen, Rathausaal

Wolfgang Weller: IRIS-Zyklus op. 15 Nr. 1 – Marsch

Domenico Scarlatti: Sonatas K 1, 2, 9, 11, 25

Robert Schumann : Papillons op. 2

Wolfgang Weller: IRIS-Zyklus op. 15 Nr. 2 – Fantasie

Wolfgang Weller: IRIS-Zyklus op. 15 Nr. 3 bis 7 – Fünf Préludes

Rodolfo Halffter: Sonata op. 16

Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 9

Sonntag, 29.10.1989, 18 Uhr, Ulm, Kornhausaal

Frédéric Chopin: 12 Études op. 10
Franz Liszt : Réminiscences de 'Norma'
Charles Valentin Alkan : Capriccio alla Soldatesca op. 50 Nr. 1
Franz Liszt: Sonate h-Moll

Freitag, 03.11.1989, 19 Uhr, Biberach, Stadthalle

Frédéric Chopin: 12 Études op. 10
Franz Liszt : Réminiscences de 'Norma'
Charles Valentin Alkan : Capriccio alla Soldatesca op. 50 Nr. 1
Franz Liszt: Sonate h-Moll

Samstag, 18.11.1989, 20 Uhr, Rottenacker, Festhalle

Friedrich Silcher: Variationen op. 1 über „Gib mir die Blumen“

Samstag, 09.12.1989, 11 Uhr, Ehingen, Marienheim

Wolfgang Weller: IRIS-Zyklus op. 15 Nr. 8 – Variationen
Wolfgang Weller: IRIS-Zyklus op. 15 Nr. 9 – Trauermarsch